

CENTENAIRE

STUDIO

ALBATROS

Le plus ancien studio du cinéma européen

Sous la présidence de Macha Méril

LE 26 JANVIER 2023 DE 20H30 À 23H

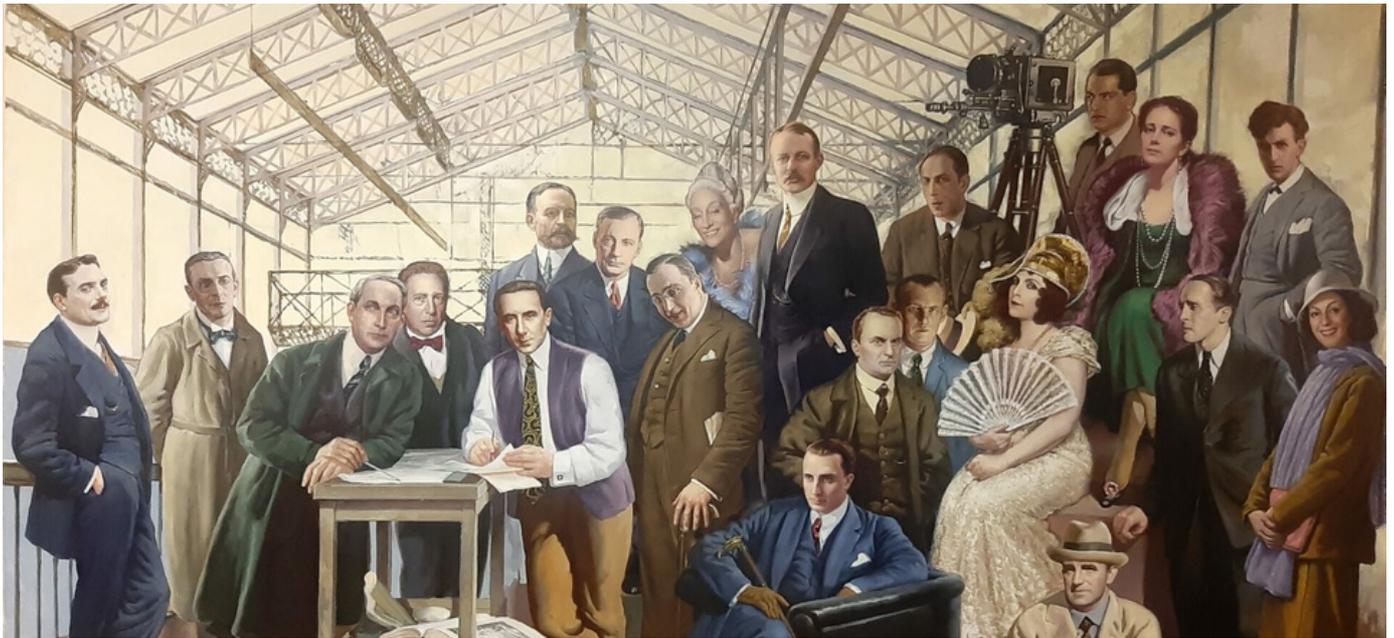
→ AU CINÉMA LE MÉLIÈS : 12 PLACE JEAN JAURES MONTREUIL

Métro : Mairie de Montreuil

Entre 1922 et 1929, à Montreuil, au sein du studio Albatros, des acteurs, des cinéastes, des techniciens et des producteurs russes, chassés par la révolution d'Octobre, vont transformer profondément l'esthétique du cinéma français des années 1920 en faisant collaborer, sur plus d'une cinquantaine de films, des artistes venus du constructivisme, de l'expérimentation et de l'avant-garde.



PROGRAMME



- **20h30 : Salle de cinéma, Accueil du Public**
- **20h40 : Macha Méril, Présidente du Centenaire**
Comédienne, écrivaine, fille d'aristocrates russes, elle évoquera l'histoire de l'immigration russe en France après la révolution et la naissance de l'Albatros.
- **20h50 : Lionel Chemla, gérant de l'Espace Albatros**
A l'occasion de ce centenaire, Lionel Chemla présentera l'Albatros depuis sa création jusqu'à aujourd'hui.
- **21h00 : Projection du film « ALBATROS, DEBOUT MALGRÉ LA TEMPÊTE »**
Présenté par son réalisateur **Jérôme Diamant-Berger**, co-réalisé par **Jean-Marie Boulet**, en présence de **Béatrice Thiriet** compositrice de la musique du film et de **Patrick Kamenka**, petit fils du fondateur du studio / une coproduction Le Film d'Art et La Cinémathèque française avec le soutien de Canal+ et du CNC.
- **22h : Discussion avec le public**
- **22h20 : Georges Touati, accompagné des directeurs de départements et de Afi Dandjoa, présentera l'EIMA, École Internationale des Métiers Audiovisuels,** qui affirme le lien entre le passé et le présent de l'histoire du cinéma à Montreuil,
- **22h30 : Clôture avec Macha Meril et tous les participants**